

L'Une...

Sans domicile fixe... (66)

Février 2007

Mexique...suite...

Puerto Vallarta

Quelques informations intéressantes sur la démocratie du Mexique

« Depuis la fondation de l'empire aztèque, en 1325, le Mexique ne compte que 22 années de régime démocratique—une période équivalente à 3 % de son histoire.

Le pays a vécu 198 années de théocratie indigène, 289 années de domination espagnole, 106 années sous la coupe de dictateurs et 68 années de guerres civiles et de révolutions.

Les 22 années de démocratie s'égrènent sur trois périodes distinctes : 11 années au cours du XIXe siècle, 11 mois au début du XXe siècle et la décennie 1996-2006. »

Source : Washington Post et Letras Libres

Personnellement, je trouve ces informations intéressantes en regard du tempérament chaleureux et accueillant du peuple mexicain. Avec ce vécu, on pourrait s'attendre à ce que les Mexicains soient agressifs ou pour le moins, amers. Ce qui n'est pas du tout le cas. Et je les remercie d'être ce qu'ils sont !

=====

Spectacle Wiricota

Hier soir, le 16, j'ai assisté à un spectacle féérique et haut en couleurs, nommé Wiricota, présenté au « rancho turístico NayJal, frontera de dos amigos ». Le nom NayJal vient des mots Nayarit et Jalisco, les deux provinces qui se côtoient et se partagent, entre autres, l'eau de la rivière Ameca...et les touristes (Nuevo Vallarta au Nayarit et Puerto Vallarta dans Jalisco). D'où la frontera de dos amigos.

Voici ce qui était écrit sur le programme :

« **CONCEPT** : Wiricota serait un pays imaginaire où vivraient les indiens huicholes (<http://mexico.udg.mx/arte/indumentaria/huicholes/phuicholes.html>) dans la maison du « peyote » (corps de dieu), recréant la chasse au cerf réalisée au début des temps.

Le voyage serait assujéti à un itinéraire fixe : les dieux l'auraient tracé à travers montagnes et déserts. Chaque jour surviendrait un fait relié à des exploits dits surnaturels.

À mesure qu'ils avanceraient dans ce paysage enchanteur, les pèlerins présenteraient sacrifices et offrandes aux dieux rencontrés le long de la route, dans une forme d'union à ces derniers pour partager leur divinité. De manière symbolique, l'apparence prodigieuse qu'ils revêtraient en ferait des représentants divins.

Inspiré de cette tradition, on a créé Wiricota : un spectacle de danse contemporaine avec musique en direct dans lequel les spectateurs représentent les indiens huicholes. Pendant leur trajet, ils expérimenteront diverses danses issues des croyances huicholes. Le parcours se terminera par une interprétation magistrale qui se veut une symbiose entre la danse contemporaine et la tradition, pour dépeindre la rencontre des Huicholes avec ses dieux, dans le pays Wiricota.

DESCRIPTION DU SPECTACLE : À leur arrivée, les spectateurs feront la rencontre de quatre animaux fantastiques qui les observeront avec surprise et curiosité.

Sur un arbre spécialement illuminé, ils apprécieront un danseur personnifiant un reptile et, au pied de l'arbre, ils entendront une musique huichole jouée au violon et à la flûte.

Les invités observeront également un troupeau fantastique en train de paître.

Quelques-uns des acteurs seront maquillés sous forme de «body painting», représentant un cerf et un jaguar, comme dans la peinture huichole.

Différentes scènes simuleront les mondes dans lesquels voyage le chaman pour parvenir au Wiricota. En chemin, ce dernier rencontrera Noka Wa, la déesse de l'eau, puis le dieu du feu et les dieux du vent.

À la fin, le chaman parviendra à Wiricota où les Huicholes danseront et récolteront le « peyote ». C'est à ce moment qu'aura lieu une danse entre les Huicholes et les dieux annuels, dieux qui les accompagneront durant leur vie.»

Le prix du spectacle comprenait le transport en autobus, le buffet et la boisson à volonté. Le décor était enchanteur et j'ai beaucoup apprécié cette expérience originale.

En voici quelques photos. Comme le spectacle avait lieu à 19h30, donc à la noirceur, la qualité des images laisse à désirer.



La musique huichole



Un des animaux fantastiques



Le « body painting »



Un des dieux rencontrés sur le parcours



Le départ du voyage vers Wiricota

=====

Demain, dimanche, je prends l'autobus à 18h15 pour la grande ciudad de Mexico ou, comme ils disent ici, Mexico DF (distrito federó).

Je pars seule et je compte rester 4-5 jours. Apparemment, il y a beaucoup de choses à voir et visiter.

Le voyage prend 12-13-14 heures, alors j'arriverai dans la ville tôt le matin, ce qui me donnera amplement le temps de partir à la recherche d'un hôtel...

Hasta luego !